

- 1 – L'école de la République ou la fabrique de citoyens républicains
- 2 – L'école de la République ou la fabrique de patriotes
- 3 – Les critiques envers l'école républicaine

4 documents analysés :

- Photographie d'une école de campagne à la fin du XIX^e siècle
- Extrait de la loi de 1882 sur l'enseignement primaire
- Peinture d'Albert Bettanier, *La tache noire*, 1887
- Caricature de Poncet parue dans *L'Assiette au beurre* en 1909

1 document pour mettre en œuvre et retenir les connaissances

- Gravure commémorant l'inauguration de la statue de la République, place de la République, 14 juillet 1883.

Diapo 1

Intro avec derrière nous le fronton d'une école portant la devise de la République.

Evocation de la naissance difficile de la III^e République et de ses bornes chronologiques.

Rappel du but de la séance : comprendre comment la III^e République donne à l'école, au-delà de l'instruction, le rôle de former des citoyens républicains et des patriotes.

Diapo 2- 3

Analyse de la photo et mise en relation avec l'extrait de la loi Ferry de 1882.

1^{er} idée qui émerge : une école capable de former des Républicains instruits et éclairés

Diapo 4

Analyse du tableau de Bettanier qui permet de comprendre le contexte dans lequel les lois scolaires sont mises en place. Mise en évidence du rôle patriotique de l'école républicaine.

Sur le plateau, nous montrerons à l'antenne *Le Tour de France de deux enfants* par Giordano Bruno.

2^e idée qui émerge : une école capable de former patriotes prêts à défendre la République

Diapo 5-6

Analyse des critiques faites à l'école républicaine par les contemporains.

3^e idée qui émerge : une école qui ne fait pas l'unanimité malgré les progrès apportés.

Diapo 7

Pour retenir les grandes idées, analyse de la gravure du 14 juillet 1883