

RACONTE-MOI L'ALGÉRIE

LES JUIFS



LES JUIFS D'ALGÉRIE

Condamnés à l'exil à plusieurs reprises, les Juifs d'Algérie sont arrivés, il y a bien longtemps.

Une première fois, en l'an 70, quand les Romains ont envahi l'ancien royaume d'Israël où étaient installés les Juifs. Les Romains ont détruit leur temple et les ont expulsés.

Obligés de fuir, ils se sont éparpillés partout dans le monde, surtout dans le bassin méditerranéen où certains se sont installés aux côtés des Berbères. Pendant plusieurs siècles, les échanges culturels entre Juifs et Berbères étaient tellement riches qu'une langue appelée le judéo-berbère a été inventée.

Une seconde fois en 1492, lorsqu'Isabelle de Castille et Ferdinand d'Aragon, la reine et le roi d'Espagne, expulsent les Juifs qui ne voulaient pas devenir catholiques.

La majorité traverse la Méditerranée pour rejoindre le Maghreb et trouver une terre d'accueil. On les appelle les Juifs séfarades, ce qui signifie « espagnol » en hébreu.

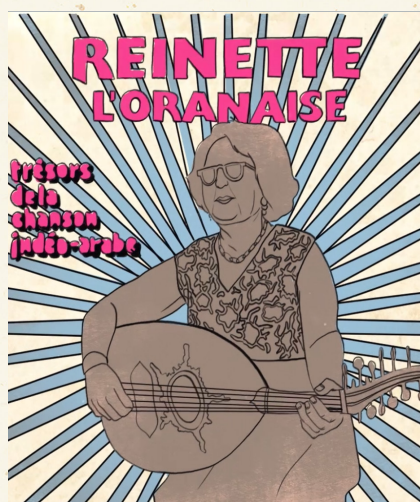
Quelques siècles plus tard, un nouveau bouleversement va encore transformer leur destin.

En 1830, les Français envahissent le pays. Quand l'Algérie devient française, Adolphe Crémieux alors ministre de la Justice, propose de mettre les Juifs de France et les Juifs d'Algérie sur un pied d'égalité. Ainsi, il fait passer une loi qui accorde aux Juifs d'Algérie la citoyenneté française.

Cette décision politique a fondamentalement bouleversé les relations entre les différentes communautés qui vivaient en Algérie.

En 1962, quand l'Algérie a proclamé son indépendance, les Juifs assimilés aux Français ont dû quitter le pays pour reconstruire leur vie ailleurs.





LES ÉCHANGES CULTURELS

Au fil du temps, les communautés juives, arabes et berbères vivaient ensemble même si elles ne partageaient pas la même religion. Que ce soit pendant le Ramadan, la Pâque juive ou Noël, les voisins échangeaient plats et desserts.

C'est aussi le cas pour la musique ou de nombreux artistes comme Maurice El Medioni, Lili Boniche, Enrico Macias ou Reinette l'Oranaise ont tout appris au contact des musiciens arabes, berbères et andalous.

Reinette était une chanteuse, joueuse de Oud et compositrice d'expression arabe, juive séfarade et française. Elle a appris la musique arabo-andalouse très tôt, malgré sa cécité. Dès 26 ans, elle est connue dans tout le pays. Elle joue deux fois par semaine à Radio Alger avec les artistes les plus connus du répertoire andalou.

POUR EN SAVOIR PLUS...



Histoire dessinée des Juifs d'Algérie, De l'Antiquité à nos jours, Benjamin Stora et Nicolas Le Scannff, Éditions La Découverte



Juifs et musulmans en Algérie, Lucette Valensi, Éditions Taillandier



Les trois exils, Juifs d'Algérie, Benjamin Stora, Hachette Pluriel



Contes et récits des Juifs d'Algérie, Simon Darmon, Éditions ESDÉ - A.I.T.A..