

RACONTE-MOI L'ALGÉRIE

LES ARABES



LES ARABES

Les Arabes sont installés en Algérie depuis le VII^e siècle. Ils viennent de la péninsule arabique - appelée aujourd'hui l'Arabie saoudite - où ils vivaient en tribus.

Au VII^e siècle, le prophète Mahomet unit ces tribus derrière les principes d'une nouvelle religion monothéiste (c'est-à-dire qui ne croit qu'en un seul dieu) : l'islam, dont les pratiquants s'appellent les musulmans.

À partir de ce moment-là, l'expansion arabe commence : les habiles cavaliers conquièrent en moins d'un siècle un immense territoire allant des confins de la Perse (l'actuel Iran) à la péninsule ibérique (l'Espagne d'aujourd'hui).

Les Berbères installés depuis longtemps ont longtemps résisté, mais au bout d'une guerre de trente ans, ils se sont finalement inclinés devant la puissance militaire arabe.

Arabes, Berbères et Juifs doivent alors apprendre à vivre ensemble. La plupart des Berbères polythéistes adoptent l'islam. Devenir musulman permettait de garder ses terres, de faire du commerce ou de ne pas payer certains impôts.

Des dynasties arabo-berbères se partagent ainsi le pouvoir jusqu'au XVI^e siècle.





En 1516, le sultan de l'Empire ottoman (la Turquie actuelle) envoie ses plus grands corsaires – les frères Barberousse pour protéger les dynasties arabo-berbères des attaques du royaume catholique d'Espagne. En échange de sa protection, il fait d'Alger, une province ottomane contrôlée par un gouverneur. Et cela a duré trois siècles.

En 1830, l'armée française débarque à Alger et marque un nouveau tournant dans l'histoire du pays. C'est le début de la colonisation française.

Un homme s'érige contre l'envahisseur : Abdelkader. Proclamé émir en 1832, Abdelkader unifie les tribus et se bat tout en faisant preuve d'un grand humanisme. Après de nombreuses batailles, il finit par perdre et se rend à l'armée française en 1847.

LA CASBAH D'ALGER

La présence arabe mêlée aux cultures berbères a donné lieu à un épanouissement culturel et intellectuel sans précédent.

Cette richesse se retrouve encore aujourd'hui dans la langue, la cuisine, la musique et même dans l'architecture... comme dans la vieille ville d'Alger, qu'on appelle La Casbah.

La Casbah, c'est le cœur d'Alger ! Cité dans la cité, elle descend en cascade jusqu'à la mer. Dans les méandres des ruelles, on découvre des maisons à l'architecture arabo-berbère et des artisans aux savoir-faire ancestraux.

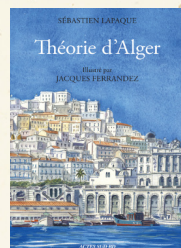
POUR EN SAVOIR PLUS...

JEUNESSE



Le talisman d'Abd el Kader, Bouyeredene
Ahmed, Magnan Frédéric, Ampuy
Eléonore, Un chat la nuit Éditions

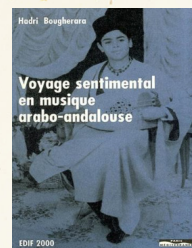
ADULTE



Théorie d'Alger, Sébastien Lapaque et
Jacques Ferrandez, Actes Sud BD



Petite histoire de l'islam,
Amir-Moezzi Mohammad Ali,
Lory Pierre, J'ai lu Éditions



Voyage sentimental en musique
arabo-andalouse, Hadri Bougherara,
Paris Méditerranée Éditions