Français CE2

Séquence 8 / séance 3

Vocabulaire et écriture

- Lecture d'un texte
- Lire et comparer deux textes
- Vocabulaire et écriture
- Utiliser des récoltes de mots pour écrire un *acrostiche*
- Orthographe et vocabulaire
- Transposer
- Construire une phrase

Lecture : je lis et je comprends



La raison du plus fort est toujours la meilleure :

Nous l'allons montrer tout à l'heure.

Un Agneau se désaltérait
Dans le courant d'une onde pure.
Un Loup survient à jeun qui
cherchait aventure,

Et que la faim en ces lieux attirait. Qui te rend si hardi de troubler mon breuvage?

Dit cet animal plein de rage : Tu seras châtié de ta témérité.

Le loup et l'agneau, Jean de La Fontaine



Vrai ou faux?

Dans les deux textes, l'agneau est un personnage fragile.	
La fable signifie que les plus forts peuvent profiter des faibles.	
Dans l'extrait de l'album, monsieur Lapin cherche à réconforter l'agneau.	
L'agneau vient chez le lapin car il est invité à manger.	
La fable est un texte sérieux et l'album est une histoire comique.	

Vocabulaire, grammaire et écriture



Consigne d'écriture

Écris une phrase sous la forme d'un acrostiche qui va définir ton personnage préféré dans « Le loup est revenu »

Étape 1: une fois l'histoire lue et comprise, dresser la liste de tous les personnages. le lapin, les cochons, la chèvre et ses chevreaux, l'agneau, Pierre, le Petit Chaperon rouge, le loup

<u>Étape 2</u>: Qui est ton personnage préféré ? Pourquoi ? Exemple de réponse: c'est le lapin car il est gentil.

Commentaire

C'est intéressant mais ce n'est pas suffisant pour écrire un acrostiche. En effet, cette fois-ci on va écrire non pas simplement des mots mais une phrase entière. Il va donc falloir enrichir les réponses en cherchant des mots.



Étape 3 : récolte de mots

Trouver tous les mots qui nous font penser au lapin dans cette histoire Voici la proposition d'une élève :

gentil

inviter

enfermer

maison

attachant

apeuré

peur

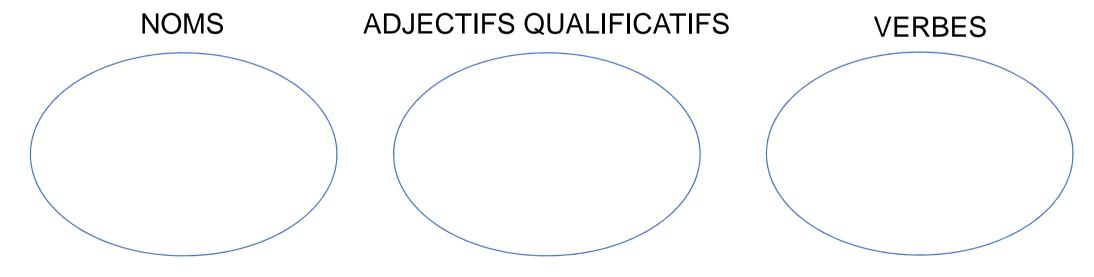
protéger

paniquer

nuit

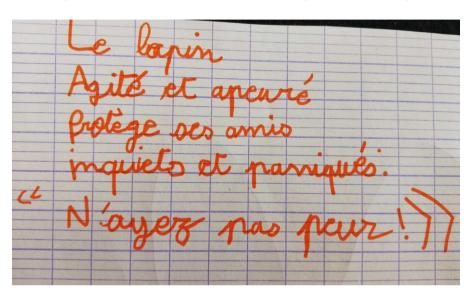
agité

Ranger les mots selon leur classe pour nous aider lors de la phase d'écriture





Étape 4 : rédaction du premier jet



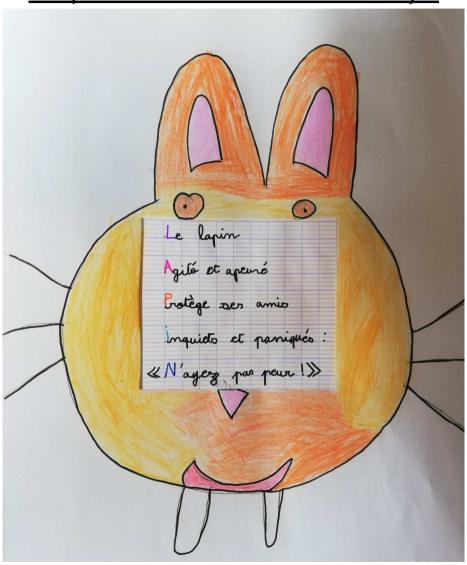
Le lapin, agité et apeuré, protège ses amis inquiets et paniqués : « n'ayez pas peur ! »

L'élève a sélectionné des mots dans la liste, mais elle en a ajouté. Elle a conjugué le verbe.

Une aide a été apportée par l'adulte pour l'écriture du verbe avoir à l'impératif.



Étape 5 : rédaction du second jet





Qu'avons-nous appris?

Pour rédiger un texte, on procède en plusieurs étapes :

- Tout d'abord, on **récolte des mots** qui vont nous aider à écrire.
- On peut les **ranger selon leur classe** car la grammaire nous aide à construire des phrases.
- Ensuite on est attentif à la **ponctuation**.

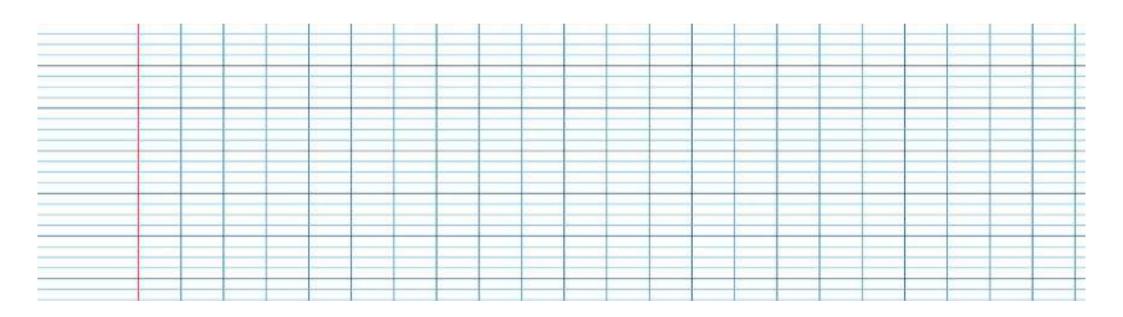
 Dans notre exemple, l'élève a utilisé les guillemets et le point d'exclamation pour mettre en évidence les émotions des personnages.
- Enfin on fait attention à **la consigne d'écriture.**Dans notre exemple, il fallait rédiger une phrase sous forme d'acrostiche.

Orthographe



Transposition de phrase

Le lapin, agité et apeuré, protège ses amis inquiets et paniqués : « n'ayez pas peur ! »



Fabrique deux phrases avec les mots suivants rangés par classes **Verbes** Noms **Adjectifs Pronom** qualificatifs faire peur Articles loup **Mots** ils paniquer animaux effrayant invariables aller lapin le angoissés chez le et (aux)

Pour terminer

Avant d'écrire des textes poétiques ou en prose, constituez-vous des recueils de mots.

Si je vous parle du **LOUP**, à quels mots pensez-vous ?

En voici une liste:

cruel – Loulou – effrayant – dévorer – se cacher – triste – renard chaperon rouge – ridicule – amuser

Rangez-les par classe et retrouvez-les sur la fiche prolongement sur le site lumni.fr