

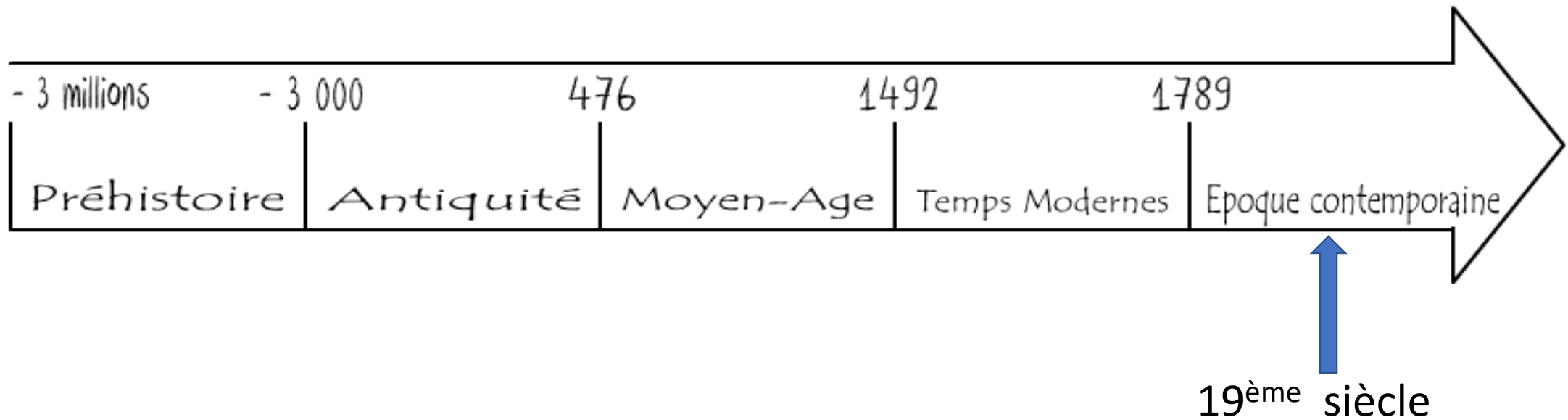
Français

CM1

Découvrir la poésie

« Il pleure dans mon cœur... » de Paul Verlaine

Voyageons dans le temps...



Paul VERLAINE

1844 – 1896

- *Poèmes saturniens* à 22 ans.
- Rencontre avec Rimbaud en 1871 (*Romances sans paroles*)
- Poésie nouvelle : symboles et musique



Paul Verlaine au café

Dornac (1858-1941), photographe, 1896.

BnF, département des Estampes et photographie, EO-88 (2)-
PET FO © Bibliothèque Nationale de France

Il pleure dans mon cœur
Comme il pleut sur la ville ;
Quelle est cette langueur
Qui pénètre mon cœur ?

Ô bruit doux de la pluie
Par terre et sur les toits !
Pour un cœur qui s'ennuie
Ô le chant de la pluie !

Il pleure sans raison
Dans ce cœur qui s'écœure.
Quoi ! nulle trahison ?...
Ce deuil est sans raison.

C'est bien la pire peine
De ne savoir pourquoi
Sans amour et sans haine
Mon cœur a tant de peine !

Paul Verlaine, *Romances sans paroles*, 1874, © Editions Messein 1890

Quels sentiments ressens-tu à l'écoute de ce poème ?

colère

tristesse

joie

mélancolie

peur

ennui

amour

haine

peine

On observe
 le champ
lexical de la
tristesse

Il **pleure** dans mon cœur
Comme il pleut sur la ville ;
Quelle est cette **langueur**
Qui pénètre mon cœur ?

Ô bruit doux de la pluie
Par terre et sur les toits !
Pour un **cœur qui s'ennuie**
Ô le chant de la pluie !

Il **pleure** sans raison
Dans ce cœur qui s'écœure.
Quoi ! nulle trahison ?...
Ce deuil est sans raison.

C'est bien la pire **peine**
De ne savoir pourquoi
Sans amour et sans haine
Mon cœur a tant de **peine** !

Paul Verlaine, *Romances sans paroles*, 1874, © Editions Messein 1890

Quels sentiments ressens-tu à l'écoute de ce poème ?

colère

tristesse

joie

mélancolie

peur

ennui

amour

haine

peine

Quel(s) paysage(s) te semble(nt) le mieux correspondre à ce poème ?



Le cri, Edvard Munch, 1893
Tempera sur carton 91 × 73,5 cm
Nasjonalgalleriet, Oslo



La mélancolie, Constance-Marie
Charpentier, 1801, Huile sur toile. Photo ©
RMN-Grand Palais - 74-001184



Rue de Paris, temps de pluie
Gustave Caillebotte, 1877
Huile sur toile
Collection Institut d'art de Chicago
N° d'inventaire 1964.336

Il pleure dans mon cœur
Comme il pleut sur la ville ;
Quelle est cette langueur
Qui pénètre mon cœur ?

Ô bruit doux de la pluie
Par terre et sur les toits !
Pour un cœur qui s'ennuie,
Ô le chant de la pluie !

Il pleure sans raison
Dans ce cœur qui s'écœure.
Quoi ! nulle trahison ?...
Ce deuil est sans raison.

C'est bien la pire peine
De ne savoir pourquoi
Sans amour et sans haine
Mon cœur a tant de peine !

Paul Verlaine, *Romances sans paroles*, 1874, © Editions Messein 1890

*Rue de Paris,
temps de pluie*

Gustave
Caillebotte, 1877

Huile sur toile

Institut d'art de Chicago

1964.336



Comment le poète nous fait-il ressentir sa mélancolie dans ce poème ?

Il pleure dans mon cœur
Comme il pleut sur la ville
Quelle est cette langueur
Qui pénètre mon cœur ?

sonorités très proches
même tournure impersonnelle



Les deux verbes *pleurer* et *pleuvoir* se confondent
Comparaison pluie / larmes
Comparaison ville / cœur du poète

Observons les sonorités...

Il pleure dans mon cœur

Comme il pleut sur la ville ;

Quelle est cette langueur

Qui pénètre mon cœur ?

→ Rime qui se répète sur trois vers de la strophe

→ Même mot répété aux premier et dernier vers de la strophe

Et si cette strophe était un son ?

Il pleure dans mon cœur
Comme il pleut sur la ville ;
Quelle est cette langueur
Qui pénètre mon cœur ?

→ répétition du son /l/ : impression de fluidité (rappel des larmes et la pluie)



Les répétitions de mots et de sons nous font ressentir l'ennui du poète et la monotonie de la pluie qui tombe.



Dans tout le poème:
-Répétition de la rime 3
vers sur 4
-Répétition du même mot
premier et dernier vers de
la strophe
→ impression de
monotonie

Il pleure dans mon cœur
Comme il pleut sur la ville ;
Quelle est cette langueur
Qui pénètre mon cœur ?

Ô bruit doux de la pluie
Par terre et sur les toits !
Pour un cœur qui s'ennuie
Ô le chant de la pluie !

Il pleure sans raison
Dans ce cœur qui s'écœure.
Quoi ! nulle trahison ?...
Ce deuil est sans raison.

C'est bien la pire peine
De ne savoir pourquoi
Sans amour et sans haine
Mon cœur a tant de peine !

Paul Verlaine, *Romances sans paroles*, 1874, © Editions Messein 1890

Observons maintenant le rythme...

Il pleure sur mon cœur
Comme il pleut sur la ville.

Il /pleu /re /sur /mon /cœur /
1 2 3 4 5 6
Comme /il /pleut /sur /la /ville.
1 2 3 4 5 6



Ces vers de 6 syllabes sont des hexasyllabes.

Régularité, monotonie du rythme à l'image de la pluie qui tombe et de l'ennui du poète.

Un poème musical...

Observons le deuxième quatrain...

Ô bruit doux de la pluie
Par terre et sur les toits !
Pour un cœur qui s'ennuie
Ô le chant de la pluie !



Vers constitués de mots d'une seule syllabe qui reproduisent le son des gouttes de pluie.

Le poète transpose en musique ce qu'il entend.

En résumé...

Dans ce poème, Verlaine nous fait ressentir ses propres émotions, sa tristesse et son ennui :

- à travers les comparaisons (paysage extérieur/paysage intérieur).
- à travers le rythme et les sonorités du poème qui suggèrent la répétition et la monotonie.
- à travers la musicalité qui exprime les sensations auditives et les sentiments du poète.

Il pleure dans mon coeur !.... Paroles de
Verlaine. Musique de Marcel Louvat
(Paris), 1912. Photo libre de droits.

A Madame Charles BLANCHY

Il pleure dans mon coeur !..

Paroles de
VERLAINE

Musique de
MARCEL LOUVAT

Andantino

PIANO

dolce

Il pleu - re dans mon coeur Comme il pleut sur la vil -

dolce

le Quelle est cette langueur Qui pé - nètre mon... coeur

1^{er} Vm^t
8765.

Copyright by G. Duchotors 1911
Paris, G. DUCHOTOIS, Éditeur, 63 rue La Boétie.

G. D.

Droits d'exécution, de reproduction
et d'arrangement réservés pour tous pays

1912

DÉPÔT LÉGAL
Seine
9672-3
1912

MAINTENANT À TON TOUR



Retrouve la bonne réponse !

Dans ce poème, qu'est-ce qui rime avec « cœur » ?

a

• malheur

b

• langueur

c

• sœur

Retrouve la bonne réponse !

Dans ce poème, qu'est-ce qui rime avec « cœur » ?

- a • malheur
- b • langueur
- c • sœur

Retrouve la bonne réponse !

Dans ce poème, d'où vient la tristesse du poète ?

a

• Elle provient de la perte d'un être cher.

b

• Elle provient de la trahison d'un ami.

c

• Elle n'a pas de cause précise.

Retrouve la bonne réponse !

Dans ce poème, d'où vient la tristesse du poète ?

a

• Elle provient de la perte d'un être cher.

b

• Elle provient de la trahison d'un ami.

c

• Elle n'a pas de cause précise.

Place à la dictée du jour !



Dans ce poème, Verlaine nous fait ressentir la tristesse et l'ennui, à travers le rythme et la musicalité des vers.

La poésie permet d'exprimer ses impressions, ses émotions et ses idées, en jouant avec les mots et les sonorités.

Quiz

Ces vers sont-ils des alexandrins ?	Vrai	Faux
Je ne puis demeurer loin de toi plus longtemps. (V. Hugo)	✓ V	V
Les parfums ne font pas frissonner sa narine. (Rimbaud)	✓ V	V
Mon cœur a tant de peine. (Verlaine)	V	✓ V
La faim fait rêver les grands loups moroses (Hugo)	V	✓ V
Je fais souvent ce rêve étrange et pénétrant (Verlaine)	✓ V	
De la musique avant toute chose (Verlaine)		✓ V