

Français

CM2

Vers la 6^{ème}...!

Mythes et héros

L'attribut du sujet

POURQUOI
LA THÈSE VA-T-IL
COMBATTRE LE
MINOTAURE ?

Les années passent. Les Athéniens s'apprêtent à envoyer des jeunes gens pour la troisième fois vers la Crète. En ville, la colère gronde. Egée, le roi d'Athènes, ne sait que faire, quand, soudain, son fils unique, le prince Thésée se porte volontaire pour partir. [...]

- Puisque ta décision est prise, dit le roi, ému par sa jeunesse et son courage, voici deux jeux de voiles pour ton navire. Utilise les voiles noires pour le voyage aller, qui est si funeste, et les voiles blanches pour le retour, qui sera joyeux. N'oublie pas de hisser les voiles blanches si tu reviens sur le bateau. N'oublie surtout pas...

Pendant le voyage, les jeunes Athéniens tremblent en pensant au Minotaure. Seul Thésée n'a pas peur. Arrivé en Crète, Thésée remarque sur le rivage la princesse Ariane, fille de Minos. Il la trouve fort belle et elle le trouve magnifique. Elle ne veut pas qu'il soit dévoré par le Minotaure et décide d'aider celui qu'elle aime déjà. [...]

- Prends cette pelote de fil, propose Ariane au prince. Quand tu seras dans le labyrinthe, déroule-la tout au long du chemin. Ainsi tu trouveras la sortie, mais promets-moi de m'emmener avec toi et de m'épouser.

- Attends-moi, douce princesse. Je tue ce monstre et t'enlève aussitôt. Tu seras ma femme, murmure Thésée. Je te le promets.

THÉSÉE

Comment agit-il ?

marche d'un pas ferme

martèle le monstre
de coups de poing

repousse la gueule prête à mordre

ignore ses blessures

redouble d'efforts

finit par le tuer

Les années passent. Les Athéniens s'apprêtent à envoyer des jeunes gens pour la troisième fois vers la Crète. En ville, la colère gronde. Egée, le roi d'Athènes, ne sait que faire, quand, soudain, son fils unique, le prince Thésée se porte volontaire pour partir. [...]

- Puisque ta décision est prise, dit le roi, ému par sa jeunesse et son courage, voici deux jeux de voiles pour ton navire. Utilise les voiles noires pour le voyage aller, qui est si funeste, et les voiles blanches pour le retour, qui sera joyeux. N'oublie pas de hisser les voiles blanches si tu reviens sur le bateau. N'oublie surtout pas...

Pendant le voyage, les jeunes Athéniens tremblent en pensant au Minotaure. Seul Thésée n'a pas peur. Arrivé en Crète, Thésée remarque sur le rivage la princesse Ariane, fille de Minos. Il la trouve fort belle et elle le trouve magnifique. Elle ne veut pas qu'il soit dévoré par le Minotaure et décide d'aider celui qu'elle aime déjà. [...]

- Prends cette pelote de fil, propose Ariane au prince. Quand tu seras dans le labyrinthe, déroule-la tout au long du chemin. Ainsi tu trouveras la sortie, mais promets-moi de m'emmener avec toi et de m'épouser.

- Attends-moi, douce princesse. Je tue ce monstre et t'enlève aussitôt. Tu seras ma femme, murmure Thésée. Je te le promets.

Les années passent. Les Athéniens s'apprêtent à envoyer des jeunes gens pour la troisième fois vers la Crète. En ville, la colère gronde. Egée, le roi d'Athènes, ne sait que faire, quand, soudain, **son fils unique, le prince Thésée se porte volontaire** pour partir. [...]

- Puisque ta décision est prise, dit le roi, ému par **sa jeunesse et son courage**, voici deux jeux de voiles pour ton navire. Utilise les voiles noires pour le voyage aller, qui est si funeste, et les voiles blanches pour le retour, qui sera joyeux. N'oublie pas de hisser les voiles blanches si tu reviens sur le bateau. N'oublie surtout pas...

Pendant le voyage, les jeunes Athéniens tremblent en pensant au Minotaure. **Seul Thésée n'a pas peur**. Arrivé en Crète, **Thésée** remarque sur le rivage la princesse Ariane, fille de Minos. **Il** la trouve fort belle et elle **le** trouve **magnifique**. Elle ne veut pas qu'**il** soit dévoré par le Minotaure et décide d'aider celui qu'elle aime déjà. [...]

- Prends cette pelote de fil, propose Ariane **au prince**. Quand **tu** seras dans le labyrinthe, déroule-la tout au long du chemin. Ainsi **tu** trouveras la sortie, mais promets-moi de m'emmener avec **toi** et de m'épouser.

- Attends-moi, douce princesse. **Je tue** ce monstre et t'**enlève** aussitôt. Tu seras ma femme, murmure **Thésée**. **Je** te le promets.

THÉSÉE

Qui est-il ?

son fils unique

le prince Thésée

il

Thésée

Comment est-il ?

sa jeunesse

son courage

n'a pas peur

magnifique

Comment agit-il ?

se porte volontaire

je tue ce monstre

je t'enlève

je te le promets

Thésée, un héros ?

marche d'un pas ferme

se porte volontaire

n'a pas peur



volontaire

courageux

des actes de bravoure

tenace

fort



martèle le monstre de coups de poing

ignore ses blessures

redouble d'efforts

je tue ce monstre

je t'enlève

je te le promets



protecteur

Souviens-toi

Un nom peut être enrichi par des adjectifs qualificatifs. Lorsque ceux-ci appartiennent au groupe nominal, on dit qu'ils sont épithètes.

son fils

son fils unique



Ajout d'un adjectif épithète

des voiles

des voiles noires



Ajout d'un adjectif épithète

Observons

Thésée se porte volontaire.

Thésée et son frère se port^{ent} volontaires^s.

Le prince semble protecteur.

Les princes sembl^{ent} protecteurs^s.

Pour résumer...

Un attribut du sujet peut être...

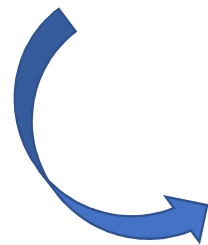
Un adjectif

Un groupe nominal

Un nom propre

Il est amené par un verbe dit attributif : *être* est le plus fréquent.

Il se rapporte au sujet et le définit.



Il a le même genre et le même nombre que le sujet

MAINTENANT À TON TOUR



Complète ces phrases avec l'attribut du sujet qui convient

d'un parcours sans fin

effrayante

une épreuve difficile

la fille de Minos

Ariane est la fille de Minos.

La Chimère paraît effrayante.

Le labyrinthe a l'air d'un parcours sans fin.

Tuer le Minotaure reste une épreuve difficile.

Place à la dictée du jour !



Dictée

Thésée est un héros de la mythologie. La force et le courage restent ses qualités principales...

Le jeune prince semble amoureux de la fille du roi

Minos, Ariane. La princesse paraît admirative devant sa bravoure.

Thésée un héros faillible

Pour sortir du Labyrinthe, Thésée suit le fil de sa pelote qui court le long de salles vides et de couloirs tortueux. Il retrouve ainsi son chemin. [...] Craignant la colère du roi, Thésée, Ariane et les jeunes Athéniens se précipitent au port, sabordent les navires crétois pour ne pas être poursuivis, embarquent sur leurs vaisseaux, hissent la voile et gagnent la haute mer. Le soir même, le cœur est en fête, ils font escale dans la petite ville de Naxos. Le Minotaure est mort, Athènes est sauvée ! Le lendemain, à peine éveillée, Ariane aperçoit au loin le navire aux voiles noires. Elle est seule, Thésée l'a abandonnée ! [...]

Comme il oublia la promesse faite à Ariane, le jeune prince oublie celle faite à son père. Depuis des jours et des nuits, le roi Egée, fou d'inquiétude, scrute en vain l'horizon. Il attend en vain son fils unique. Enfin il aperçoit le bateau. Les voiles noires flottent au vent. Désespéré, il se jette à la mer et se noie. En souvenir de lui, cette mer porte son nom : on l'appelle la mer Egée.

Comme il oublia la promesse faite à Ariane, le
jeune prince oublie celle faite à son père

Elle est seule, Thésée l'a abandonnée.

menteur

égoïste

Désespéré, Egée se jette à la mer et se noie.

irresponsable

insouciant

Que nous reste-t-il de la mythologie aujourd'hui ?...

Des mots et des expressions...

Dans les « Escape games », les indices sont le fil d'Ariane qui permettent aux joueurs de trouver la sortie.

Cela signifie qu'ils ont pris la bonne voie pour arriver à sortir d'une situation difficile.

Que nous reste-t-il de la mythologie aujourd'hui ?...

Des mots et des expressions...

Elle cherchait son chemin mais, dans ce dédale de ruelles, elle n'y parvenait pas.

Cela signifie que les ruelles sont nombreuses et se ressemblent, comme dans un labyrinthe.

La mer Egée

A bientôt!

