

Cinquième : Espagnols et Portugais à la rencontre de mondes lointains

1 homme, 1 voyage, 1 rencontre :

- 1 – Colomb : la route vers l'Amérique
- 2 – Vasco de Gama : la route vers les Indes
- 3 – Magellan : le tour du monde

4 documents analysés : planisphère Martellus, gravure Théodore de Bry, gravure Roque Gameiro, gravure de la mort de Magellan.

Diapo 1

Introduction le planisphère de 1489 qui permet de voir quelle est la connaissance du monde des Européens de l'époque.

Rappel du but de la séance : comprendre comment les Européens changent-ils leur vision du monde à partir de la fin du XV^e siècle, à la faveur de la découverte de nouveaux territoires et de la rencontre de nouveaux peuples.

Démarche suivie : 1 homme, 1 voyage, 1 rencontre

Quelles sont les raisons qui poussent les Européens à trouver de nouvelles routes vers l'Asie ?

1^{re} idée qui émerge : nécessité de trouver des routes maritimes pour arriver aux richesses des Indes

Diapo 2

Présentation de Colomb et de son voyage.

Diapo 3

Analyse de la gravure de Théodore de Bry qui permet de montrer les motivations, les conditions du voyage et la rencontre avec les Amérindiens : une vision européenne

Diapo 4

Présentation de Vasco de Gama et de son voyage.

Diapo 5

Analyse de la gravure de Roque Gameiro qui permet de montrer les motivations, les conditions du voyage et la rencontre avec les princes locaux : une vision européenne

Diapo 6

Présentation de Magellan et de son voyage.

Diapo 7

Analyse de la gravure de la mort de Magellan qui permet de d'insister sur le fait que la rencontre entre Européens et indigènes est souvent violente.

Diapo 8

Remplir le tableau avec les infos importantes à retenir.

Bilan à retenir : la découverte de nouveaux territoires et la rencontre de nouveaux peuples bouleversent la vision européenne du monde et mettent en relation différentes parties du monde : c'est la première mondialisation.

Diapo 9

Conclusion : d'hier à aujourd'hui

L'humanité toujours à la découverte de nouvelles routes commerciales : les routes de l'Arctique.

*Isabelle Infante
José Gomes*