

PROLONGEMENTS PEDAGOGIQUES

CM2

FRANÇAIS

SEANCE DU 2 JUIN 2020

Tu as suivi la séance de français en CM2 du mardi 2 juin ? Tu peux aller plus loin... !

Cette séance te permet :

- De continuer ta découverte de la poésie.
- De lire et comprendre un poème contemporain.

Voici le poème sur lequel a porté l'émission du 2 juin :

ANAGRAMMES

Par le jeu des anagrammes,
Sans une lettre de trop,
Tu découvres le sésame
Des mots qui font d'autres mots.

Me croiras-tu si je m'écrie
Que toute NEIGE a du GÉNIE ?

Vas-tu prétendre que je triche
Si je change ton CHIEN en NICHE ?

Me traiteras-tu de vantard
Si une HARPE devient un PHARE ?

Tout est permis en poésie.
Grâce aux mots, l'IMAGE est MAGIE.

Pierre Coran, *Jaffabules* ©Hachette jeunesse, 2003

1- EXERCICES COMPLEMENTAIRES :

- a. A quels signes vois-tu que ce texte est un poème ?
- b. Quel rapport vois-tu entre les mots *neige* et *génie* ? *chien* et *niche* ? *harpe* et *phare* ? *image* et *magie* ?
- c. Le procédé que tu viens d'identifier à la question b s'appelle *une anagramme*. Peux-tu en donner une définition ?

d. Pourquoi ce poème s'appelle-t-il *Anagrammes* ?

e. L'émission te présentait aussi une autre façon de jouer avec les mots : si tu joues dans le même texte avec les mots *ver / vers / vert / verre*, tu joues avec le principe d'**homophonie** (les mots se prononcent de la même manière mais leur orthographe diffère et donc leur sens également). Peux-tu donner le sens de chacun des 4 mots cités ci-dessus ?

f. Trouve des homophones au mot *cent* et donne le sens de chacun.

(corrigé ci-dessous)

TRAVAIL D'ECRITURE :

Ecris une phrase qui emploie chacun des anagrammes suivants (ou un petit texte !): poule – loupe / – mai -ami / rose-oser.

Amuse-toi à trouver des mots composés des lettres –a / -e / -g / -l / -p / en utilisant chaque lettre une seule fois. Forme une phrase avec chaque mot trouvé.

a. Ce texte est écrit en vers, chacun commençant par une majuscule. Les vers sont organisés en cinq strophes. On observe aussi des rimes : anagrammes-sésame / trop –mots /écrie-génie...

b. Ce sont les mêmes lettres qui composent ces mots : les lettres de *neige*, prises dans un autre ordre, forment le mot *génie*. Les autres couples de mots fonctionnent de la même manière.

c. *Une anagramme* désigne donc le procédé par lequel on utilise les lettres d'un mot pour en former un autre.

d. Le poème joue avec les mots et s'amuse à les transformer. C'est pour cela qu'il porte le nom d'*Anagrammes*.

e. ver : ver de terre.

vers : une ligne en poésie ou la préposition (*vers chez toi*).

vert : la couleur verte (tu entends la lettre –t au féminin).

verre : le matériau transparent utilisé pour la vaisselle, les objets décoratifs, l'architecture... (le verre dans lequel je bois).

f. cent : le nombre 100 /sans (préposition : sans soucis) / sang : liquide rouge qui est présent dans notre corps /sent : verbe sentir à la 3^{ème} personne du singulier du présent de l'indicatif.

Travail d'écriture : si personne ne peut t'aider à relire tes phrases pour les améliorer, vérifie tout seul :

-que tu as respecté la consigne (tu as employé chaque mot dans une phrase en respectant le sens du mot).

-que tu as accordé sujets et verbes (cherche les verbes, puis leur sujet, vérifie l'accord).

-que tu as accordé les déterminants avec les noms et les adjectifs dans les groupes nominaux (cherche les noms et repère le groupe nominal).

-en les lisant à quelqu'un, vérifie qu'elles sont compréhensibles par une autre personne. Cela t'aidera à progresser. Quand tu reviendras en classe, tu pourras faire lire tes phrases ou ton texte au maître ou à la maîtresse.

Par exemple :

- Les **poules** se poursuivent en caquetant dans la cour de la ferme.

- Ce vieux monsieur est obligé de lire son journal à la **loupe**.

-Le mois de **mai** est le mois du muguet.

- J'ai hâte de retrouver mes **amis**.

- La **rose** s'est ouverte ce matin.

- **Oser** lui parler sur ce ton !

Mots trouvés : plage, page, pâle, gale, égal, pela...