

Espace d'Éléonor Gilbert

Dessin à l'appui, une petite fille explique comment l'espace et les jeux se répartissent lors de la récréation, en particulier entre les garçons et les filles et en quoi cela lui pose un problème au quotidien. On découvre les subtilités d'une géopolitique de l'espace public à l'échelle d'une cour.

Ouvrir la parole

En tant qu'enfant, il est très important de parler de tes émotions et de ce que tu ressens. L'école, en particulier, est un environnement où chacun doit se sentir à l'aise, bien entouré et à égalité avec ses camarades.

Pour cela, il est primordial de pouvoir, tout comme la petite fille à l'image, parler de ce qui te touche ou ne te convient pas dans le cadre scolaire. *Espace* permet de travailler sur l'identification de ce que tu ressens et sur ce que ressent l'autre, de se mettre à sa place pour mieux le comprendre et l'accepter. Si tu perçois une inégalité qui te touche ou qui concerne tes amis, comme quand les petites filles se sentent opprimées par les garçons, il faut en parler aux corps enseignant. Même quand tu ne te sens pas écouté, il faut toujours garder confiance en toi et ne pas hésiter à en parler à un autre adulte qui t'entoure. Par exemple, la petite fille arrive à se sentir en confiance pour parler des choses qui la gêne car elle est dans un lieu qu'elle connaît, elle se voit dans le retour de la caméra et elle est donc en contrôle de la situation.

La question d'ouvrir la parole ne doit pas se restreindre aux relations entre les filles et les garçons, ni à l'école. Si l'école est un lieu de confort où tout le monde est censé être en confiance, tu es autorisé à t'exprimer sur tous les sujets : un mal de ventre, un enfant méchant, un parent désagréable... Pour que la parole soit libre pour tout le monde, tu dois aussi être capable d'écouter les autres autant que de te sentir écouté.

Être tolérant

Comme le dit le célèbre dicton, « il vaut mieux prévenir que guérir ». Si c'est très bien de pouvoir parler des situations qui te sont désagréables à l'école, il est aussi essentiel de les éviter un maximum. L'école t'apprend à construire un espace de vivre-ensemble agréable pour toutes et tous où il est important de lutter contre les inégalités.

Le film *Espace* nous propose de réfléchir sur la place des filles dans la cour de récréation. À l'aide d'un croquis, une petite fille explique comment l'espace et les jeux se répartissent lors de la récréation entre les garçons et les filles, et en quoi cela lui pose un problème au quotidien. Les garçons occupent majoritairement l'espace et particulièrement le centre de la cour. Ils étendent leurs jeux à la totalité de l'espace disponible.

Le genre, la taille, la couleur de peau, la longueur des cheveux sont simplement des caractéristiques qui ne devraient pas guider nos relations aux autres mais être une belle preuve de diversité. Ce court métrage, c'est aussi l'occasion pour tous de se remettre en question et de réfléchir aux situations que tu as pu subir ou imposer aux autres pour y remédier.

Puisque toi, tu as envie d'être heureux à l'école, tu dois aussi faire en sorte que tous tes camarades le soient aussi !