

## Fiche INTERNET

**Niveau :** 6e

**Questionnement :** L'imparfait, sa conjugaison et ses emplois

**Texte support :**

→ *Riquet à la houppe* de Charles Perrault

# *L'imparfait*

avec Riquet la houppe de Charles Perrault

A / Repérage et conjugaison de l'imparfait de l'indicatif

## EXTRAIT 1

« Il était une fois une reine qui eut un fils si laid et si mal fait, qu'on douta longtemps s'il avait forme humaine. Une fée, qui se trouva à sa naissance, assura qu'il ne laisserait pas d'être aimable, parce qu'il aurait beaucoup d'esprit : elle ajouta même qu'il pourrait, en vertu du don qu'elle venait de lui faire, donner autant d'esprit qu'il en aurait à la personne qu'il aimerait le mieux. »

1 / Quel temps est utilisé dans la formule « Il était une fois » ? Situe-t-elle l'action dans un temps présent ou passé ?

2 / Relevez le verbe « avoir » dans l'extrait 1. Quelle forme du verbe « avoir » est à l'imparfait ?

### *Notons pour retenir*

Comment conjuguer à l'imparfait ?	
Radical	1ère personne du pluriel du présent (nous)
Terminaisons	ais-ais-ait-ions-iez-aient

## EXTRAIT 2

« Tout cela consola un peu la pauvre reine, qui était bien affligée d'avoir un si vilain marmot. Il est vrai que cet enfant ne commença pas plus tôt à parler, qu'il dit mille jolies choses, et qu'il avait dans toutes ses actions je ne sais quoi de si spirituel, qu'on en était charmé.

J'oubliais de dire qu'il vînt au monde avec une petite houppe de cheveux sur la tête, ce qui fit qu'on le nomma Riquet à la Houppe, car Riquet était le nom de la famille. »

1 / Relevez les verbes à l'imparfait dans l'extrait 2.

2 / À quel temps est conjugué le verbe « savoir » ?

### Pour s'exercer :

Complétez le tableau ci-dessous.

Rang	Infinitif Présent	Indicatif Imparfait	
1	être	Elle était.	Nous ...
2	avoir	Tu ...	Vous aviez.
3	faire	Elle ...	Ils faisaient.
4	dire	Je disais.	Vous ...
5	pouvoir	On ...	Nous pouvions.
6	aller	Il allait.	Elles ...
7	voir	Je voyais.	Nous ...
8	savoir	Tu ...	Vous saviez.
9	vouloir	Je ...	Elles voulaient.
10	venir	On venait.	Nous ...

## EXTRAIT 2 bis

« on le nomma Riquet à la Houppe, car Riquet était le nom de la famille. »

1 / Relevez les verbes conjugués puis précisez leur temps.

2 /

a - Quelle est, selon vous, l'information principale ? Quel temps est utilisé pour l'exprimer ?

b - Quelle est, selon vous, l'information d'arrière-plan ? Quel temps est utilisé pour l'exprimer ?

### Pour s'exercer :

Expliquez la différence entre ces deux textes qui donnent les mêmes informations.

« Alors que la reine, depuis son balcon, présentait Riquet, elle manqua soudainement de le faire tomber aux cris de dégoût de la foule mais, heureusement, elle le rattrapa à temps. »

« La reine présenta Riquet depuis son balcon et, quand elle entendit les cris de dégoût de la foule, elle manqua de le faire tomber. Heureusement, elle le rattrapa à temps. »

### *Notons pour retenir*

Pourquoi employer l'imparfait ?		
Action du passé en train de se dérouler	Arrière-plan	On le nomma Riquet à la Houppe, car Riquet était le nom de famille.

## EXTRAIT3

La reine d'un royaume voisin accouche de deux jeunes filles...

« La première qui vint au monde était plus belle que le jour »

1 / Relevez le verbe à l'imparfait de l'indicatif.

2 / Pour quelle raison l'imparfait est-il employé dans cet extrait ?

### Pour s'exercer :

Enrichissez la description de la princesse.

Vous pouvez vous aider de cette boîte à outils d'écriture :

Verbes d'état	CORPS	BEAUTÉ	SOTTISE
Paraître, avoir l'air de, sembler, demeurer, ressembler à...	yeux, cheveux, mains...	gracieux, charmant, délicat, plaisant...	ignorant, stupide, ahuri, absurde...

Exemple :

La première née **semblait** **délicate**. Elle **avait** des yeux **gracieux**. Ses cheveux **ressemblaient** à une rivière de diamants. Ses mains **paraissaient douces**. Mais malheureusement, son esprit **demeurait** **ignorant** malgré les inlassables leçons.

### Notons pour retenir

Pourquoi employer l'imparfait ?		
Action du passé en train de se dérouler	Arrière-plan	On le <b>nomma</b> Riquet à la Houppe, car Riquet <b>était</b> le nom de famille.
	Valeur descriptive	Elle <b>était</b> plus belle que le jour.

## EXTRAIT 4

« Quoique la beauté soit un grand avantage dans une jeune personne, cependant la cadette l'emportait presque toujours sur son aînée, dans toutes les compagnies.

D'abord on allait du côté de la plus belle, pour la voir et pour l'admirer ; mais bientôt après on allait à celle qui avait le plus d'esprit, pour lui entendre dire mille choses agréables ; et on était étonné qu'en moins d'un quart d'heure l'aînée n'avait plus personne auprès d'elle [...]. »

1 / Relevez les verbes à l'imparfait de l'indicatif.

2 / Pour quelles raisons l'imparfait est-il employé dans cet extrait ?

### Pour s'exercer :

Imaginez une habitude de la première née.

Vous pouvez vous aider de cette boîte à outils d'écriture :

ADVERBES QUI EXPRIMENT LA REPETITION	VERBES QUI EXPRIMENT UNE QUALITE INTELLECTUELLE	VERBES QUI EXPRIMENT L'ECHEC
toujours, plusieurs fois, souvent, régulièrement, habituellement, généralement...	compter, organiser, anticiper, prévenir, ranger...	oublier, casser, perdre, se tromper, manquer, omettre, rater...

Exemple :

La première née **comptait** **toujours** sur ses doigts et ne **pouvait** que **rarement** aller au-delà de cinq car elle **oubliait** **souvent** qu'elle **avait** deux mains.

### Notons pour retenir

Pourquoi employer l'imparfait ?		
Action du passé en train de se dérouler	Arrière-plan	On le <b>nomma</b> Riquet à la Houppe, car Riquet <b>était</b> le nom de famille.
	Valeur descriptive	Elle <b>était</b> plus belle que le jour.
	Répétition	la cadette <b>l'emportait</b> <b>presque toujours</b> sur son aînée

## EXTRAIT 5

« Cependant il en vint un si puissant, si riche, si spirituel et si bien fait, qu'elle ne pût s'empêcher d'avoir de la bonne volonté pour lui. Son père, s'en étant aperçu, lui dit qu'il la faisait la maîtresse sur le choix d'un époux, et qu'elle n'avait qu'à se déclarer. »

1 / Relevez les verbes à l'imparfait de l'indicatif.

2 / Pour quelle raison l'imparfait est-il employé dans cet extrait ?

### Pour s'exercer :

Imaginez que l'aînée des princesses réponde à son père :

« Je vous remercie et je suis heureuse d'être libre de choisir mon futur époux. »

Transformez ces paroles directes en paroles indirectes en commençant par : « La première née lui répondit qu'elle... »

Exemple :

La première née lui répondit qu'elle le remerciait et qu'elle était heureuse d'être libre de choisir son futur époux.

### Notons pour retenir

Pourquoi employer l'imparfait ?		
Action du passé en train de se dérouler	Arrière-plan	On le nomma Riquet à la Houppe, car Riquet était le nom de famille.
	Valeur descriptive	Elle était plus belle que le jour.
	Répétition	la cadette l'emportait presque toujours sur son aînée
Concordance des temps	Discours indirect	Son père lui dit qu'il la faisait la maîtresse sur le choix d'un époux.

## EXTRAIT 6

« si j'avais affaire à un brutal, à un homme sans esprit, je me trouverais bien embarrassée »

« Si vous pensiez tout de bon à m'épouser, vous avez eu grand tort de m'ôter ma bêtise, et de me faire voir plus clair que je ne voyais. »

1 / Relevez les verbes à l'imparfait de l'indicatif.

2 / Pour quelle raison l'imparfait est-il employé dans cet extrait ?

### Pour s'exercer :

Que pourrait répondre Riquet à la princesse ?

Imaginez qu'il commence par : « Jeune princesse, si vous... », « Si je/j'...? » ou « Si mon apparence... » et insérez un imparfait exprimant une hypothèse.

Exemples :

« Jeune princesse, si vous aviez un tant soit peu d'honneur et de coeur, vous n'auriez pas la force de me couvrir ainsi de honte par votre refus. »

« Si j'étais beau, m'aimeriez-vous? »

« Si mon apparence était moins repoussante, seriez-vous prête à vous marier avec moi ? »

### Notons pour retenir

Pourquoi employer l'imparfait ?		
Action du passé en train de se dérouler	Arrière-plan	On le nomma Riquet à la Houppe, car Riquet était le nom de famille.
	Valeur descriptive	Elle était plus belle que le jour.
	Répétition	la cadette l'emportait presque toujours sur son aînée
Concordance des temps	Discours indirect	Son père lui dit qu'il la faisait la maîtresse sur le choix d'un époux.
Hypothèse	Potentiel / Irréel	si j'avais affaire à un brutal, je me trouverais bien embarrassée



## 2 / Pistes d'analyse

→ Comment séduire ? La parole peut-elle nous embellir ? De l'esprit ou de la beauté, quel est le pouvoir de séduction le plus puissant ?

→ De quelles qualités fait preuve Riquet à la houppe pour séduire la femme qu'il aime ?

## 3 / Prolongements

Travail d'imagination :

Imaginez les aventures sentimentales de la cadette : parvient-elle à séduire malgré sa laideur ? Est-elle séduite en retour ou déçue ?

Veillez à employer l'imparfait de l'indicatif dans votre récit.

Ouverture culturelle :

Lisez l'intégralité du conte de *Riquet à la houppe* de Charles Perrault. Que pensez-vous des moralités exprimées à la fin du récit ?

Lisez le conte de *La Belle et la bête* de Jeanne-Marie Leprince de Beaumont afin de réfléchir au rôle de la beauté et de la bonté dans les rapports de séduction.