

# Fiche débat : égalité filles garçons

#Genre #Stereotype #Parite

#Debattre #Ecouter #Decrire

**CYCLE** 2 et 3

**DURÉE GLOBALE** 1h50

**ÂGE** 7 - 10 ans

**MATÉRIEL** ● Du matériel de papeterie  
(stylo, feutre, feuille...)

**EFFECTIFS** 20 enfants  
maximum  
1 animateur

● du scotch ou des aimants



## DESCRIPTIF & ENJEUX

L'éducation à l'égalité filles-garçons est une manière concrète de vivre les valeurs de la République : la solidarité, la responsabilité, l'engagement, le respect. Débattre permet de construire le vivre ensemble, grâce à la rencontre sportive, en sensibilisant aux valeurs de Liberté, d'Égalité, de Fraternité, de respect et d'ouverture au monde. Initier à la culture du débat, c'est permettre aux enfants de se rapprocher concrètement de la notion de valeur, très abstraite pour lui



## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Rendre l'égalité filles-garçons incontournable, et ce au service de la rencontre, celle qu'ils vivront avec leurs camarades, qu'ils ou qu'elles soient garçons ou filles
- Comprendre ce que sont les stéréotypes dans les activités sportives et les déconstruire : beaucoup d'enfants ont des envies qui ne correspondent pas aux rôles sexués définis traditionnellement. Distinguer égalité et identité : être égaux ne signifie pas être tous pareils.
- Comprendre que l'égalité des droits se fonde sur la reconnaissance des différences mais sans en privilégier une



## CONNAISSANCES & COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES

- Je débats, j'argumente, j'écoute et je respecte les opinions des autres
- Je prends la parole, je peux restituer et expliquer mes choix
- Je travaille en groupe, je coopère
- Je m'engage, je suis capable d'intégrer un travail de construction d'un commun



## CONTRIBUTION AU SOCLE COMMUN DE CONNAISSANCES, DE COMPÉTENCES ET DE CULTURE

- **Domaine 1 - les langages pour penser et communiquer** : s'exprimer à l'oral | Comprendre des énoncés oraux | écrire
- **Domaine 3 - La formation de la personne et du citoyen** : maîtriser l'expression de sa sensibilité et de ses opinions, respecter celles des autres | exercer son esprit critique, faire preuve de réflexion et de discernement
- **Domaine 5 - Les représentations du monde et l'activité humaine** : analyser et comprendre les organisations humaines et les représentations du monde



## INSCRIPTION DANS NOTRE PROJET ÉDUCATIF

### DIVERSITÉ/ÉGALITÉ

Force pour la République, la diversité est une source d'enrichissement individuel et collectif. L'égalité en droit permet son expression et garantit le « vivre ensemble » pacifié en reconnaissant l'autre dans sa singularité.

### CITOYENNETÉ

Exercice actif, la citoyenneté, c'est d'abord vouloir prendre les choses en main ! C'est avoir accès à des outils pour acquérir la connaissance, en développer et ainsi pouvoir agir.

### DÉMOCRATIE

Forme d'exercice de la liberté, la démocratie s'appuie sur le droit de chacun à participer à des prises de décisions collectives.

## SOLIDARITÉ/ENGAGEMENT

Indissociables, la solidarité et l'engagement constituent une alliance représentative d'un contrat collectif qui participe à la construction d'une société plus juste et plus fraternelle. C'est une union autour d'un projet commun



## DÉROULÉ DE SÉANCE

### ➤ INTRODUCTION DE LA SÉANCE (10 min)

L'animateur commence par rappeler aux enfants les règles du débat :

- je m'exprime de façons correcte, je n'utilise pas d'injures ou de mots vulgaires
- j'écoute les arguments des autres et je respecte leurs opinions même si je ne la partage pas
- je ne coupe pas la parole et j'attends qu'on me donne la parole avant de m'exprimer
- j'argumente, j'explique mes raisonnements et les éléments de construction de mon point de vu

Si l'animateur le souhaite et pour rendre le débat plus vivant et participatif il peut utiliser une ou plusieurs des techniques d'expression et de débat suivantes :

● **Brainstorming/remue-méninge** : autour d'un sujet large posé en début par l'animateur exemple : "l'égalité filles-garçons", le groupe exprime l'ensemble de ses pensées et représentations que l'animateur ou le secrétaire consigne en les organisant au fur et à mesure, afin d'apporter des éléments d'intérêt fondés sur les expressions du groupe. Il n'y a pas de mauvaise réponse ! Cette forme de débat est très adaptée pour commencer le traitement du sujet, afin de se rendre compte de la diversité des notions, des pratiques. Des nuances subtiles pouvant apparaître. En revanche il faudra ensuite bien discerner, avec bienveillance, ce qui relève d'une opinion personnelle (ou d'une idée reçue), ou de partage d'un fait ou d'une donnée dont on connaît la source.

● **Débat butiné** : le groupe est divisé en plusieurs sous-groupes. Des enveloppes avec un thème ou un sujet différent (autant que le nombre de groupes) circulent entre les groupes, et chacun ajoute sur des morceaux de papier les réflexions qui lui sont venues avant de faire passer l'enveloppe au groupe suivant. Lorsque chaque groupe a ajouté son avis dans chaque enveloppe, on peut revenir en groupe complet pour partager le contenu de chacune, et exprimer les réflexions qui ont émergé. On écrit des arguments que l'on place dans des enveloppes.

● **Débat mouvant** : l'espace est gradué en fonction de l'opinion (de "j'adore" à "je déteste", ou de "totalement d'accord" à "pas du tout d'accord"...). Le groupe est appelé à se positionner individuellement en fonction de son opinion, puis, chacun peut débattre avec les personnes qui ont une opinion opposée.

• **Débat à parti imposé** : deux équipes sont constituées et chacune tire au sort le parti qu'elle devra défendre. Un temps de préparation permet à chaque équipe de constituer ses arguments.

En conséquence, l'animateur présente en plus des règles générales, les règles spécifiques à la/ aux méthodes de débats sur lesquels il va s'appuyer tout au long de la séance.

## **CONSIGNES DU DÉBAT (1h30)**

Cette animation a été conçue dans le cadre du protocole Mener un débat associatif conduit par l'USEP

### **Étape 1 : à l'oral, par groupe de 4 (25 min)**

Pour donner un cadre au débat, l'animateur peut présenter les éléments suivants :

**“Nous allons regarder les différents logos sportifs présentant diverses activités sportives (23 possibles, site de l'Usep, rubrique communication) et vous allez choisir l'activité que vous aimeriez pratiquer en sélectionnant le logo sportif qui correspond”.**

Il invite les enfants à expliquer les raisons de leur choix. La même consigne est donnée concernant l'activité sportive qu'ils ne souhaitent pas pratiquer.

L'animateur incite les enfants à comparer leurs choix dans le groupe :

- qui a fait le même choix ? Un choix différent ?
- les raisons sont-elles les mêmes ?
- en quoi sont-elles identiques ou différentes ?

Chaque groupe présente aux autres groupes les activités choisies et les activités rejetées en donnant les raisons. Celles-ci sont notées au tableau par l'animateur.

#### *Réponses possibles*

Le rugby, c'est dangereux. J'aime le rugby à cause des contacts. La natation, j'aime ça parce que c'est doux d'être dans l'eau. Ça fait peur d'être dans l'eau,... La danse, ça sert à rien parce qu'on ne se défoule pas assez,... J'aime le ski parce que c'est agréable de glisser... mais ça va vite et je tombe tout le temps et ça fait mal...

#### *Ce qu'il est important que les enfants comprennent*

La même activité peut être vue de multiples façons en fonction de la personne qui la pratique ; il n'y a qu'elle qui peut dire si ça lui plaît ou pas.

## Étape 2 : à l'oral, en collectif (20 min)

À partir des raisons notées, l'animateur lance la discussion sur les choix d'activités en ciblant activités pour les filles - activités pour les garçons (il est possible de s'appuyer sur les illustrations de l'ouvrage « À quoi tu joues ? »).

- Pensez-vous qu'il y ait des activités pour les filles et des activités pour les garçons ?
- Dans le club sportif où vous faites du sport, y a-t-il des filles et des garçons ?
- Cela est-il vrai dans tous les sports ?

*Réponses possibles :* les activités sont toutes pour tout le monde/ il y a des activités pour les filles et d'autres pour les garçons... Il y a des sports où filles et garçons jouent ensemble comme le tennis, et certains où ils jouent séparément. Dans certains sports, les filles et les garçons ne jouent pas ensemble, par exemple au basket. Dans certains sports, il y a plus de filles (danse classique) ou plus de garçons (football). Il y a des sports où peu de filles osent venir : rugby, handball.

L'animateur demande aux enfants de réfléchir aux raisons de ce qu'ils constatent.

*Réponses possibles :* Il y a des habitudes d'autrefois quand les filles et les garçons ne se mélangeaient pas, la peur de se faire moquer. Le choix de l'activité se fait en fonction des copines ou des copains.

En partant d'activités à forte connotation masculine ou féminine (football, danse,...), l'animateur amène les enfants à s'interroger sur les préjugés qui peuvent exister.

- Est-ce que des filles peuvent pratiquer le football ? Ou le rugby ?
- Est-ce que des garçons peuvent pratiquer la danse ? ou la gymnastique ?
- Et vous, avez-vous envie de le faire ? En avez-vous déjà vu(es), à la télévision, en vrai ? À l'USEP ou à l'école quelles sont les activités sportives que vous aimez faire ? Que vous souhaitez faire ? Dans la cour de récréation, à quel jeu aimez-vous jouer ? Avec qui et où aimez-vous jouer à ces jeux ? Peut-on dire qu'il y a des jeux de filles et des jeux de garçons ?

*Réponses possibles :* le « bout » de la cour est toujours pris par les garçons de CM2 qui jouent au foot avec quelques filles. Quand on n'a plus de ballon en récré, on ne joue plus au foot (les garçons) et on fait un épervier tous ensemble (filles et garçons)...

### Étape 3 : oral, collectif (20 min)

La loi<sup>1</sup> a confié à l'École la mission de favoriser l'égalité entre les filles et des garçons, d'œuvrer au respect mutuel entre les élèves et de favoriser la mixité et l'égalité entre les femmes et les hommes. Que signifie « être égaux » :

- à l'école ?
- en classe ?
- pendant la récréation ?
- pendant une rencontre sportive ? ...

### Étape 4 : oral, collectif ou petits groupes (25 min)

Comment faire pour que cette égalité soit visible pendant la rencontre sportive USEP ? Les enfants sont invités à proposer des actions concrètes. Ils choisissent ensuite la ou les propositions qu'ils mettront en œuvre dans une prochaine rencontre sportive.

*Réponses possibles :*

- Tenue de sport exigée pour tous
- Mêmes activités pour les garçons et pour les filles (le foot ou le rugby ne sont pas réservés aux garçons, ni la danse aux filles)
- Constitution d'équipes mixtes
- Rôles d'arbitres, de coaches, de juges... attribués à parité aux garçons et aux filles
- Vigilance aux remarques sexistes, notamment pour le choix des activités ou les performances réalisées.

### Questions pour relancer les échanges

*Par élargissement :* est-ce que c'est toujours vrai ? Est-ce que tout le monde fait comme cela ? Dit cela ? Accepte cela ? Est-ce pareil dans tous les pays ? Par contre-exemple : quelqu'un connaît-il un exemple qui montrerait que ce n'est pas forcément vrai ? Et si je prends tel exemple, cela change-t-il quelque chose à ce que vous dites ? Y a-t-il quelqu'un qui ne fait pas cela ? Ne se comporte pas comme cela ? Ne dit pas cela ?

*Du particulier au groupe :* tout le monde ici est-il d'accord avec cette idée ? Opposé à cette idée ? Suivriez-vous cette proposition de règle si elle était adoptée ?

*Du groupe à l'individu :* et toi, penses-tu comme tous les autres que...? Es-tu toi aussi opposé à...? Quelle est selon vous, l'idée la plus importante dite aujourd'hui ? Si tu devais expliquer telle idée, que dirais-tu ? Peux-tu noter la phrase la plus importante que nous avons dite aujourd'hui ? Peux-tu dessiner telle situation qui représenterait ce que nous avons dit ? Serait opposée à ce que nous avons dit ?

---

<sup>1</sup> Ces valeurs découlent de la Constitution et des textes internationaux ratifiés par la France telle que la Convention des Nations unies sur « l'élimination de toutes les formes de discriminations à l'égard des femmes » du 18 décembre 1979.

### **Autres situations possibles**

Le jeu du portrait chinois permet d'approcher la notion d'égalité filles-garçons par association d'idées. Les enfants complètent les propositions suivantes :

- Si l'égalité filles-garçons était... Un animal, une fleur, un pays, une couleur, un dessert, un sport... ce serait un, une...
- Écrire un acrostiche à partir des mots égalité - filles - garçons.
- Représenter l'égalité filles-garçons par un mime. - Dessiner des situations.

### **Pour aller plus loin, l'animateur peut également s'appuyer sur ces autres pistes de débats**

:

- Dans une rencontre sportive USEP, si on aide plus ceux qui en ont besoin, est-ce qu'il y a égalité ?
- Comment faire des équipes « égales » ?
- À partir de journaux sportifs, compter combien d'articles sur le sport féminin et sur le sport masculin? Combien de journalistes femmes et hommes? d'arbitres femmes et hommes? de compétitions féminines et masculines sur une semaine à la télévision ?

## **CONCLUSION DE SÉANCE (10 min)**

Pour conclure la séance, l'animateur propose aux enfants de construire une charte de l'égalité fille-garçon sur une rencontre sportive, ou une grille d'observation des comportements.



## SUPPORTS NÉCESSAIRES

- [La fiche débat : Égalité filles- garçons de l'USEP](#)
- [Le livret "Le débat associatif : un outil au service du vivre ensemble"](#)



## POUR ALLER PLUS LOIN

### RESSOURCES LIGUE

- Le dispositif « [remue-Méninges](#) »
- Éducation à l'égalité filles et garçons Ligue de l'enseignement.
- Projet éducatif Vacances, Séjours et Loisirs Éducatifs, Classes Découvertes et Formation BAFA/BAFD

### RESSOURCES PARTENAIRES

plateforme éducative LUMNI et notamment :

- [Les contenus de la 3ème édition de la semaine nationale de l'éducation consacrée à la protection de l'environnement](#)

**Lu.  
mni**

Cette fiche s'appuie sur des ressources de Lumni, l'offre éducative des acteurs de l'audiovisuel public, réalisée en partenariat avec le Ministère de l'Éducation nationale et de la jeunesse, le Ministère de la Culture, Réseau Canopé, le Clémi et La Ligue de l'enseignement.

Au service du savoir, de la connaissance et de la culture Lumni propose un catalogue de plus de 10 500 contenus pédagogiques gratuits, expertisés et sans publicité, pour les enfants du primaire au lycée et pour les professionnels de l'éducation qu'ils soient enseignants, animateurs, éducateurs ou médiateurs.

