LE VOCABULAIRE DE LA BD

L'auteur d'une bande dessinée, appelé scénariste, écrit le déroulement d'une histoire avec les dialogues et le découpage. Le dessinateur crée les images.
Voici les éléments qu'ils utilisent pour faire une bande dessinée (BD).

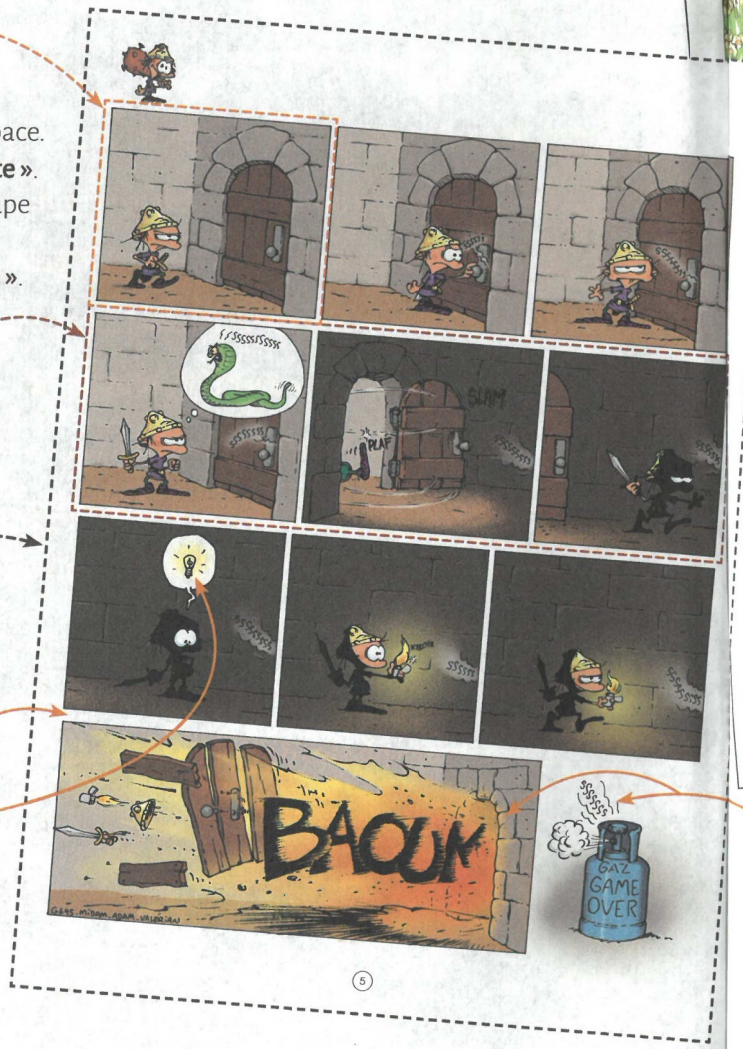
(ou vignette) : c'est un dessin entouré par un cadre, et séparé des autres par un espace. On l'appelle aussi **« vignette »**. Quand une seule occupe toute une page, on parle de **« -planche »**.

: c'est une succession horizontale de plusieurs images. Une comprend entre une et six vignettes environ.

: page entière de bande dessinée.

(ou inter-case) : espace entre les cases.

: signe graphique qui symbolise une idée ou un sentiment.



: il contient les commentaires du narrateur (souvent écrits dans un encadré rectangulaire).

Il permet de renseigner les lieux, le temps du récit, de décrire l'action...

(ou phylactère) : elle permet d'écrire les paroles ou les pensées des personnages. La est en général de forme ovale, mais elle peut changer d'aspect en fonction de l'humeur du locuteur.

relie la bulle au personnage, pour identifier celui qui parle. Quand il prend la forme de petits ronds, il indique les pensées du personnage.

Onomatopée : assemblage de lettres imitant phonétiquement un bruit, un son. Les onomatopées sont la bande-son de la bande dessinée.

: forme, typographie des lettres dans les cases ou les cartouches.

Game Over T17 - © 2018 – Glénat - Midam

Ernest & Rebecca T1 – Dalena et Bianco © 2008 Le Lombard